

Objectifs

Là où je souhaite vous amener aujourd'hui

- Découvrir les règles et bonnes pratiques de Wikipédia, et son objectif ;
- Découvrir les façons de valoriser les revues et contenus universitaires sur Wikipédia ;
- Écarter les risques de suppression de page ou de retrait d'informations ;

- Apporter des modifications à Wikipédia ;
- Apporter des modifications (mineures) à Wikidata ;
- Importer une image sur Wikimedia Commons ;

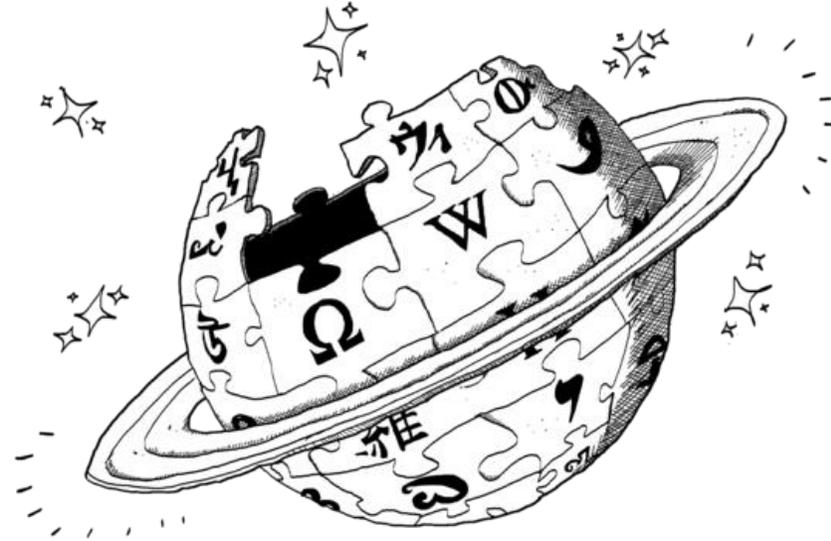


Plusieurs projets

Collaboratifs sur internet



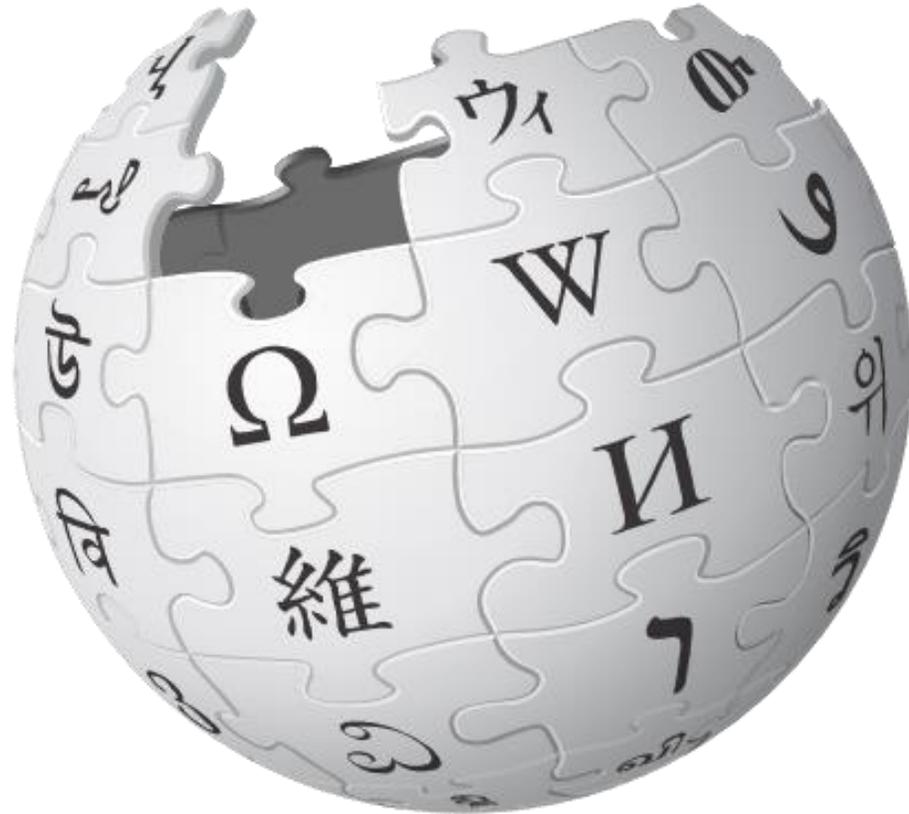
Le principe *wiki*



Le principe wiki permet à plusieurs utilisateurs d'éditer un même site internet. C'est un site web collaboratif.

Vous connaissez sans doute...

... mais connaissez-vous ?



Vous connaissez sans doute...

... mais connaissez-vous ?



Wikipédia

L'encyclopédie libre

Encyclopédie

Collaborative, libre, multilingue.

Présentée sous la forme

D'articles traitant d'un sujet, découpés en paragraphes et sourcés.

Wikipédia

🌐 304 langues ▾

Article [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le code](#) [Voir l'historique](#) ☆



🔗 Pour les articles homonymes, voir [WP](#) et [Wikipedia \(homonymie\)](#).

Wikipédia Écouter[ⓘ] est une [encyclopédie en ligne collaborative](#) et [multilingue](#) créée par [Jimmy Wales](#) et [Larry Sanger](#) le 15 janvier 2001. Il s'agit d'une [œuvre libre](#), c'est-à-dire que chacun est libre de l'amender et de la rediffuser. Gérée en [wiki](#) dans le [site web](#) [wikipedia.org](#) grâce au logiciel [MediaWiki](#), elle permet à tous les internautes d'écrire et de modifier des articles, ce qui lui vaut d'être qualifiée d'« [encyclopédie participative](#) ». En quelques années, elle est devenue la plus importante encyclopédie disponible dans le monde et la plus consultée.

La [Fondation Wikimedia](#), [organisation à but non lucratif](#) américaine sise à [San Francisco](#), est dépositaire de la marque *Wikipedia*. Elle finance l'[hébergement web](#) de l'encyclopédie.

L'[anglais](#) a été la première langue utilisée, et [Wikipédia en anglais](#) compte plus de six millions et demi d'articles à la fin 2022. [Wikipédia en français](#) compte près de deux millions et demi d'articles la même année. Wikipédia est déclinée en 328 langues, dans une apparence unie, mais avec de grandes variations de contenus.

Historique [[modifier](#) | [modifier le code](#)]

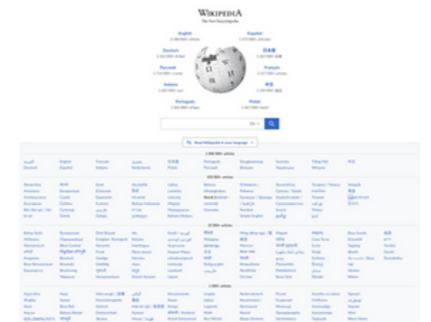
🔍 Article détaillé : [Histoire de Wikipédia](#).

En mars 2000², dans le cadre des activités de la société [Bomis](#), dont il est l'[actionnaire](#) majoritaire³, [Jimmy Wales](#) met en ligne l'encyclopédie [Nupedia](#)⁴, dont le contenu est placé sous une licence *Nupedia Open Content* qui permet à Bomis de rester détenteur du copyright⁵. [Larry Sanger](#) est engagé dans cette société comme [rédacteur en chef](#). Comme Nupedia fonctionne avec un comité scientifique, la progression du nombre d'articles est

Wikipédia



Le [logo de Wikipédia](#) représente un globe incomplet composé de pièces de [puzzle](#) sur lesquelles sont inscrits des [glyphes](#) issus de différents [systèmes d'écriture](#) ; la plupart correspondent à la lettre **W** ou aux sons « wi », « wo » ou « wa ».



Histoire de Wikipédia



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

2000 : Nupedia

Projet d'encyclopédie anglophone en ligne basé sur le wiki, avec relecture et validation

15.01.2001 : Wikipedia en anglais

Lancement d'une encyclopédie en ligne sans validation, à titre d'expérience

11.05.2001 : Wikipédia en français

Ouverture aux contributions d'internautes francophones

12.2002 : Wiktionnaire

Création du premier "projet frère" de Wikipédia, ou projet Wikimedia

2005 : 200 000 articles

sur Wikipédia en français

2022 : 2 400 000 articles

sur Wikipédia en français

Projets du jour

Wikidata et Commons



Wikidata

La base de données/connaissances structurées

Base de connaissances

Qui permet la centralisation des informations présentés dans les infobox de Wikipédia

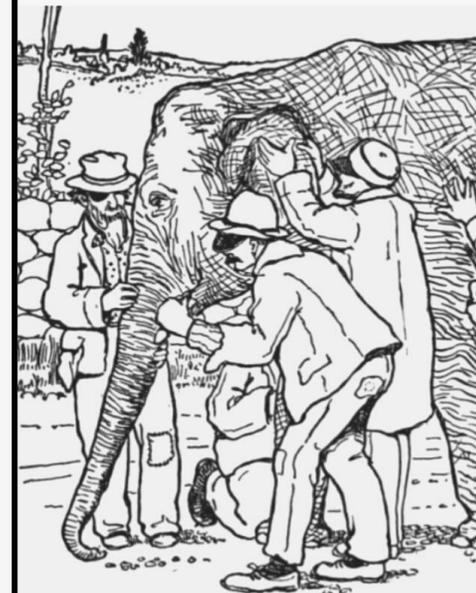
Présentée sous la forme

De pages qui regroupent des triplets RDF enrichis de références.



WIKIDATA

Comment décrire l'éléphant d'Asie dans Wikidata ?



Nom scientifique (P225) Elephas maximus

Durée de vie maximale (P4214) 65,5 années

Couleur (P462) gris (Q42519)

[MOOC]
Wikidata

Wikidata

La base de données/connaissances structurées

Infobox

Permet de générer automatiquement les infobox de Wikipédia, et n'avoir qu'un point central d'information.

Liens interlangues

Permet de centraliser les liens entre les différentes versions linguistiques de Wikipédia.

é de Strasbourg 🌐 50 langues ▾

🔍 Rechercher une langue

Langues suggérées

- Alemannisch
- Català
- Deutsch
- English
- Español
- Euskara
- Italiano
- Português

Conseil national du numérique



conseil national
du numérique

Histoire

Fondation 29 avril 2011 ✎

Cadre

Sigle CNNum ✎

Type Commission consultative indépendante

Objet social Étudier les questions relatives au numérique ✎

Domaine d'activité Numérique ✎

Siège Halle Freyssinet (75013, France) ✎

Pays  France ✎

Coordonnées  48° 49' 58" N, 2° 22' 16" E ✎

Organisation

Membres 21 (depuis février 2021), 30 (2020) ✎

Présidents Gilles Babinet (depuis 2021),
Françoise Mercadal-Delasalles (d) (depuis 2021) ✎

Budget 86 000 € (2019) ✎

Site web www.cnnumerique.fr ✎

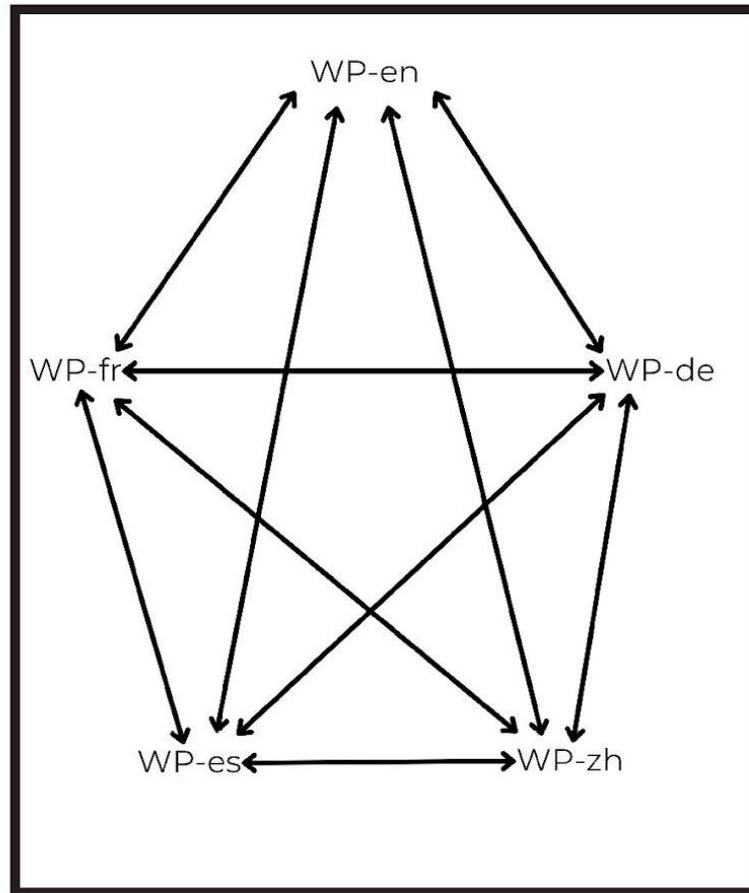
Wikidata

La base de données/connaissances structurées

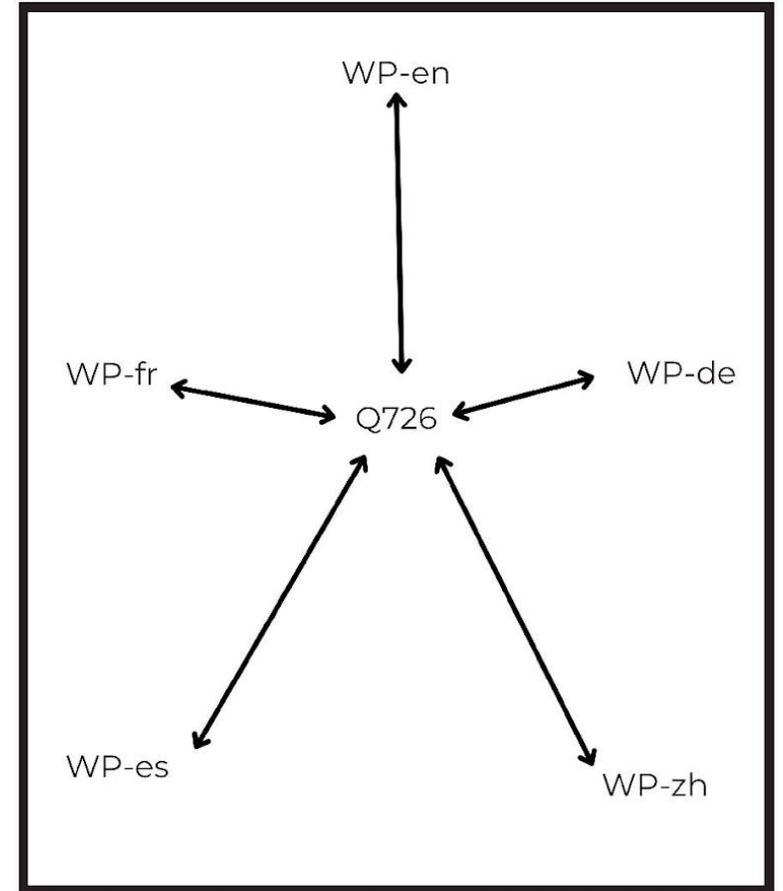
en : horse
fr : cheval
de : pferd
es : caballo
zh : 马

Wikidata =
centralisation
des données

Avant Wikidata



Après Wikidata 



Wikidata

La base de données/connaissances structurées

Gustave Eiffel

Ingénieur :



Alexandre Gustave Eiffel, né Bonickhausen dit Eiffel le 15 décembre 1832 à Dijon et mort le 27 décembre 1923 à Paris, est un ingénieur centralien et un industriel français, qui a notamment participé à la ... [Wikipédia](#)

Date/Lieu de naissance : 15 décembre 1832, Dijon

Date de décès : 27 décembre 1923, Paris

Épouse : Marguerite Gaudalet (m. 1862–1877)

Enfants : Valentine Eiffel, Claire Eiffel, Laure Eiffel, Albert Eiffel, Edouard Eiffel

Projets : Viaduc de Rouzat

Parents : François Alexandre Boenickhausen, Catherine Melanie Moineuse



Tullie Moneuse



Auguste Préault, *Portrait de Tullie Blum*, 1875, Paris, musée Carnavalet.

Biographie

Naissance	6 avril 1804 Gray
Décès	11 mai 1875 (à 71 ans) 6 ^e arrondissement de Paris
Sépulture	Cimetière du Père-Lachaise, Grave of Mayeur
Nom de naissance	Marie Adelaïde Caignet
Nationalité	française
Activité	Écrivaine
Période d'activité	1836-1875



Wikimedia Commons

La médiathèque libre

Médiathèque

Qui comporte plus de 104 millions de fichiers média librement réutilisables.

Des fichiers média

Qui sont disponibles en licence libre ou qui sont tombés dans le domaine public.



Wikimedia Commons

La médiathèque libre

La **Colonne serpentine** ([grec moderne](#) : Τρικάρηνος Όφις; [turc](#) : Yılanlı Sütun) est la partie subsistante de l'une des plus célèbres offrandes de l'Antiquité, le **trépied de Platées** (ou **trépied de Delphes**) offert par les Grecs coalisés au dieu **Apollon** à **Delphes** à la suite de [leur victoire sur les Perses à Platées](#) en 479 av. J.-C. Façonné à partir d'une portion de l'immense butin saisi par les vainqueurs dans le camp de **Mardonios** après la bataille, ce monument se présentait à l'origine comme une colonne de bronze formée des corps entrelacés de trois serpents dont les têtes portaient un [trépied](#) en or.

L'or du trépied fut confisqué et fondu par les [Phocidiens](#) au cours de la [troisième guerre sacrée](#) au milieu du [iv^e siècle av. J.-C.](#) La colonne aux serpents resta en place à Delphes jusqu'au règne de l'empereur [Constantin](#) (306-337), qui ordonna son transfert à [Constantinople](#) pour orner l'[hippodrome de sa nouvelle capitale](#).



La Colonne serpentine : à gauche, dessin de 1574, avant la destruction des trois têtes de serpent ; à droite, l'état actuel.

Tullie Moneuse



Auguste Préault, *Portrait de Tullie Blum*, 1875, Paris, musée Carnavalet.

Pourquoi ?

Quels enjeux représentent Wikipédia aujourd'hui dans la diffusion de la connaissance ?



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre



Consultation importante

Rechercher sur Wikipédia

Créer un compte Se connecter ...

Réchauffement climatique

151 langues

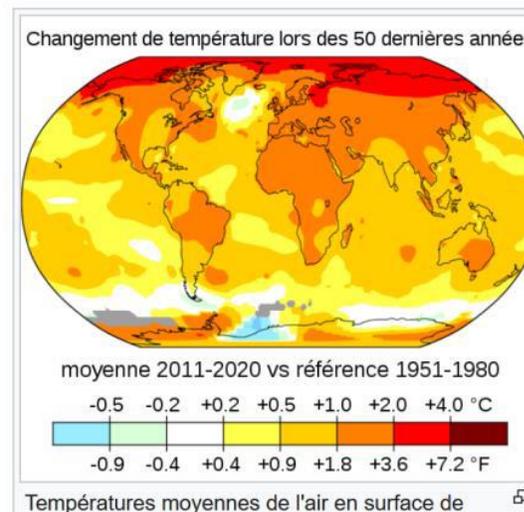
Article Discussion

Lire Voir le texte source Voir l'historique Outils

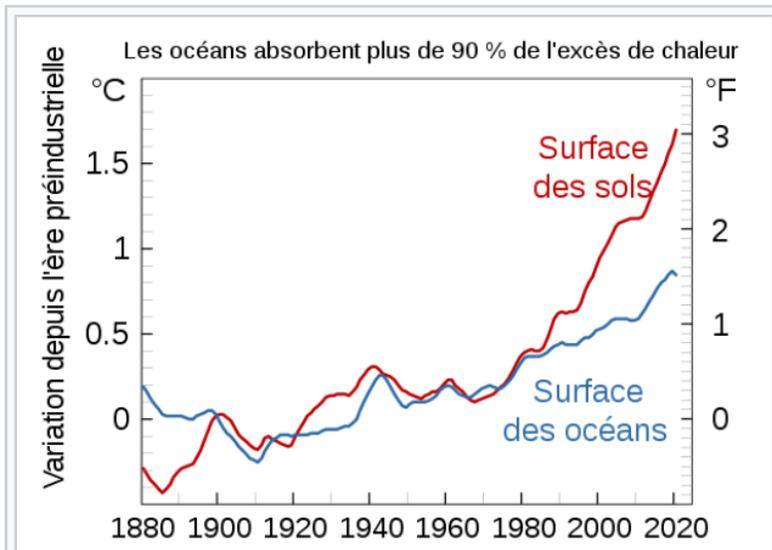
Cet article concerne le réchauffement climatique en cours. Pour l'histoire du climat avant 1850, voir Variabilité et changements climatiques.

Le **réchauffement climatique**, également nommé « **changement climatique** » ou encore « **dérèglement climatique** », est l'augmentation de la **température moyenne de la surface terrestre** en cours aux **xx^e** et **xxi^e** siècles ainsi que, plus généralement, la modification des régimes météorologiques à grande échelle qui en résulte. L'une comme l'autre sont attribuées aux émissions de **gaz à effet de serre d'origine humaine** : bien qu'il y ait eu des périodes précédentes de **changement climatique**, depuis le milieu du **xx^e** siècle les activités humaines ont des conséquences sans précédent sur le système climatique de la Terre et provoquent des changements à l'échelle mondiale.

Le **dioxyde de carbone** (CO₂) et le **méthane** (CH₄) représentent 90 % des émissions de gaz à effet de serre dues aux activités humaines. La combustion de **combustibles fossiles** comme le **charbon**, le **pétrole** et le **gaz naturel** pour la consommation d'énergie est la principale source de ces émissions, à laquelle



Consultation importante



Les données de la [NASA](#)¹⁸ montrent que les températures à la surface des terres ont augmenté plus rapidement que celles des océans.

Les preuves de réchauffement fournies par les mesures de la température de l'air sont renforcées par un large éventail d'autres observations³¹ : l'augmentation de la fréquence et de l'intensité des fortes précipitations, la fonte de la neige et de la glace terrestre, et l'augmentation de l'humidité atmosphérique^{32, 33}. La flore et la faune ont également un comportement compatible avec le réchauffement : par exemple, les plantes fleurissent plus tôt, et les animaux migrent plus tôt. Le refroidissement est le refroidissement de la surface de la mer, qui est le refroidissement de la surface de la mer de serre piégeant la chaleur et rayonner dans l'espace.

31. ↑ Kennedy *et al.* 2010, p. S26.

32. ↑ Kennedy *et al.* 2010, p. S26, S59-S60.

Le réchauffement varie selon les endroits. Les tendances sont indépendantes de l'endroit où les gaz à effet de serre sont émis, car les gaz persistent suffisamment longtemps pour se diffuser autour de la planète. Depuis la période préindustrielle, les températures terrestres moyennes mondiales ont augmenté presque deux fois plus vite que les températures de surface moyennes mondiales³⁷. Cela

s'explique par la plus grande capacité thermique des océans³⁸ et par le fait que les océans perdent davantage de chaleur par

(en) J. J. Kennedy, W. P. Thorne, T. C. Peterson, R. A. Ruedy, P. A. Stott, D. E. Parker, S. A. Good, H. A. Titchner et K. M. Willett, « How do we know the world has warmed? », *Bulletin of the American Meteorological Society*, vol. 91, n° 7, 2010

(DOI [10.1175/BAMS-91-7-StateoftheClimate](https://doi.org/10.1175/BAMS-91-7-StateoftheClimate)). ➡

Consultation importante

« Réchauffement climatique » : historique des versions

 Aide

Article [Discussion](#)

[Lire](#) [Voir le texte source](#) [Voir l'historique](#) [Outils](#) ▾

[Voir les opérations sur cette page](#) ([voir le journal des filtrages](#))

▾ Filtrer les versions

Outils externes et statistiques

[Auteurs et statistiques](#) - [Rechercher l'auteur d'un passage de l'article](#) - [Statistiques de consultation](#) - [Contributeurs suivant cette page](#) - [Modifications par utilisateur](#) - [Déte](#)

Autres discussions [\[liste\]](#)

[Admissibilité](#) - [Neutralité](#) - [Droit d'auteur](#) - [Article de qualité](#) - [Bon article](#) - [Lumière sur](#) - [À faire](#) - [Archives](#) - [Commons](#)

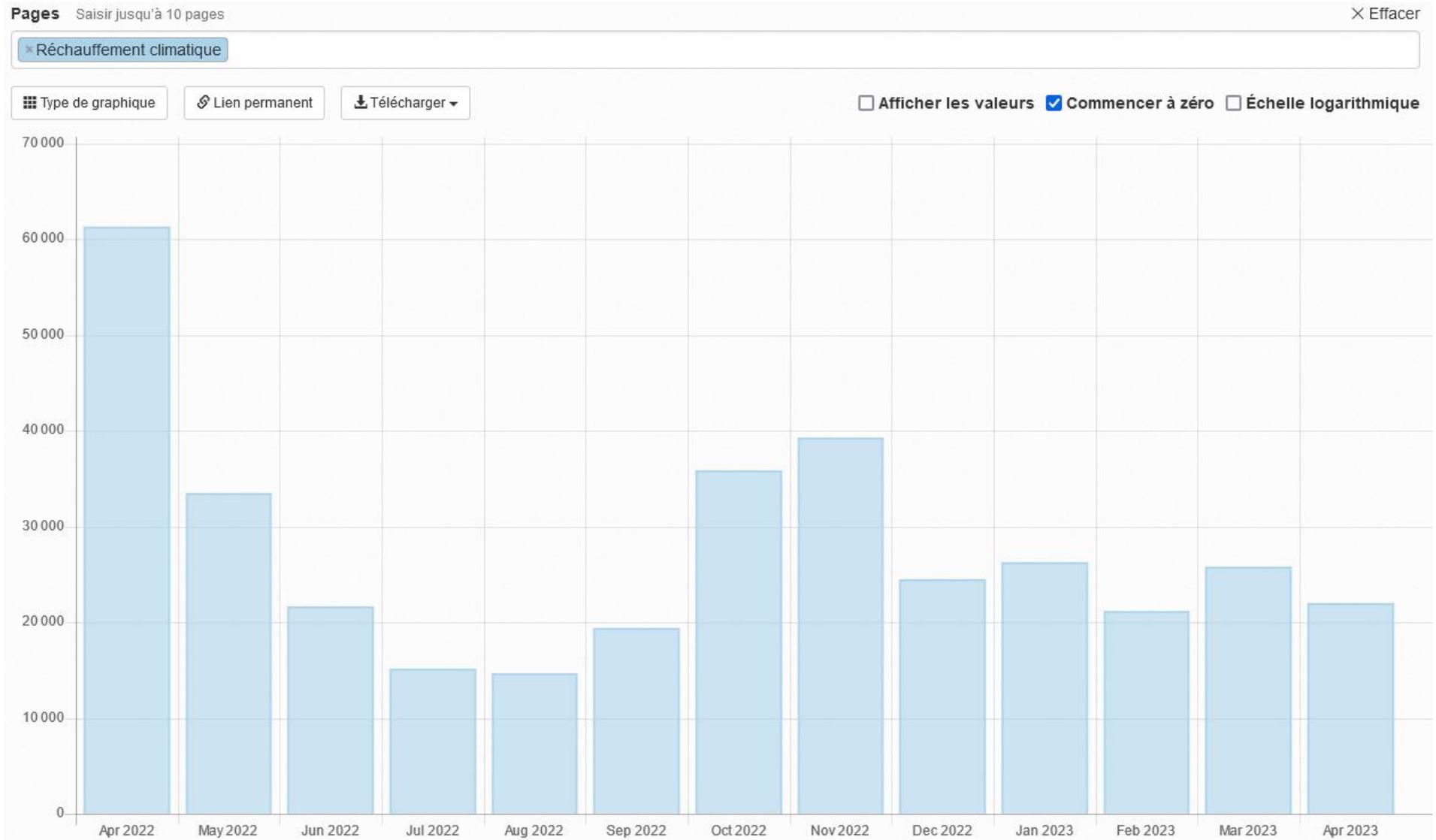
Légende : (actu) = différence avec la version actuelle - (diff) = différence avec la version précédente - **m** = modification mineure

([les plus récentes](#) | [les plus anciennes](#)) Voir ([50 plus récentes](#) | [50 plus anciennes](#)) ([20](#) | [50](#) | [100](#) | [250](#) | [500](#))

Comparer les versions sélectionnées

- (actu | diff) 27 mai 2023 à 21:18 [Pautard](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) . . (252 583 octets) **(+176)** . . (*Éducation à l'environnement et au développement durable*)
- (actu | diff) 18 mai 2023 à 09:39 [Espandero](#) ([discuter](#) | [contributions](#)) . . (252 407 octets) **(-1 212)** . . (*Annulation : la source anthropique est déjà expliquée dans l'article et il n'est pas nécessaire de répertorier les records de hauteur des mers dans cet article*) (*Balise : Annulation*)

Consultation importante



Wikipédia influence la science

« In the months after uploading it, an average new Wikipedia article in Chemistry is read tens of thousands of times and causes changes to hundreds of related scientific journal articles. Patterns in these changes suggest that **Wikipedia articles are used as review articles**, summarizing an area of science and highlighting the research contributions to it. Consistent with this reference article view, we find causal evidence that **when scientific articles are added as references to Wikipedia, those articles accrue more academic citation.** »

(Thompson et Hanley, Science is Shaped by Wikipedia: Evidence from a Randomized Control Trial, 2019)

Contexte politique

Favorable à l'utilisation de Wikipédia et la diffusion des savoirs sur la plateforme.


MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Deuxième Plan national pour la science ouverte

GÉNÉRALISER
LA SCIENCE OUVERTE
EN FRANCE 2021-2024

Une place dans le classement

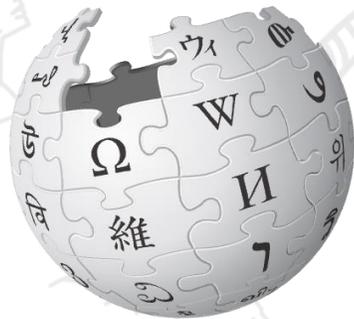
	Marque 	Visiteurs Uniques par mois	Visiteurs Uniques moyens par jour
1	Google	52 950 000	39 150 000
2	YouTube	48 225 000	18 302 000
3	Facebook	47 879 000	28 445 000
4	WhatsApp	39 873 000	20 781 000
5	Instagram	36 868 000	17 961 000
6	Amazon	36 054 000	7 974 000
7	Messenger	32 944 000	14 580 000
8	Wikipedia	27 920 000	3 389 000
9	Leboncoin.fr - T ACPM	27 514 000	7 025 000
10	Snapchat - T ACPM	27 147 000	20 068 000



Principes fondateurs



Les cinq principes fondamentaux de
Wikipédia



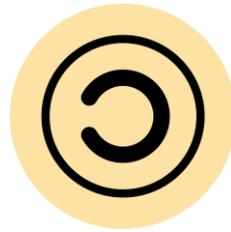
WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre





5 principes fondateurs

Les piliers de l'encyclopédie





5 principes fondateurs



Les piliers de l'encyclopédie

1

Wikipédia est une encyclopédie

Qui ne contient pas de rumeurs, d'anecdotes, de "buzz" ou de publicité.

2

Wikipédia est publiée sous licence libre

Qui autorise à en copier, modifier et distribuer le contenu.

3

Wikipédia est rédigée sur un ton neutre

Ses articles reflètent le savoir actuel, sans prendre parti pour un point de vue en particulier.

4

Wikipédia suit des règles de savoir-vivre

Politesse, courtoisie, respect et recherche de consensus sont attendus. Code de conduite universel et règles secondaires.

5

Wikipédia n'a pas d'autres règles fixes



Une encyclopédie

Un article – un sujet précis

Wikipédia n'est pas un dictionnaire : les articles portent sur les choses ou les concepts, non sur les mots qui les désignent. Il incorpore des éléments d'encyclopédie généraliste, d'encyclopédie spécialisée, d'almanach et d'atlas.

La synthèse des connaissances sur le sujet

Un article a pour objectif de présenter les connaissances établies sur un sujet précis, connaissances qui doivent donc être vérifiables.

Admissibilité des articles

Les critères d'admissibilité des articles sont définis par la communauté. Les informations doivent être vérifiables dans des sources fiables.

Publiée sous licence libre

Des textes disponibles

Les textes publiés sont disponibles sous licence Creative Commons CC-BY-SA 4.0 et licence libre GNU (GFDL). C'est cette licence qui garantit juridiquement la liberté du contenu à perpétuité, liberté qui est un élément incontournable de la motivation des participants.

Réutilisation du contenu de Wikipédia

Si vous voulez utiliser des documents de Wikipédia dans votre propre livre, article, site web ou une autre publication, vous le pouvez à condition de respecter la CC-BY-SA 4.0

Les contributions respectent des exigences

Toutes les contributions doivent donc à la fois respecter les exigences du droit d'auteur et celui des licences CC-BY-SA et GFDL.

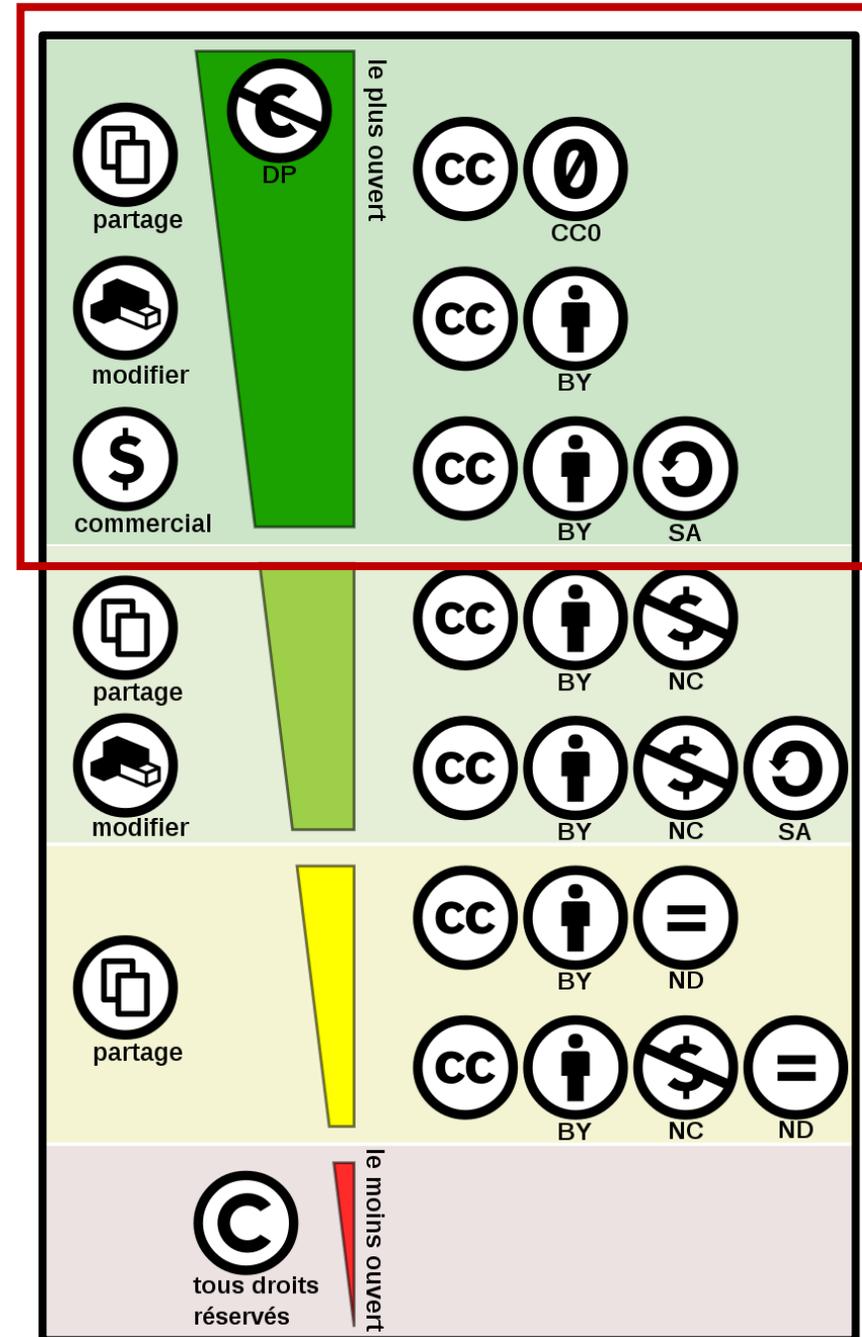
Les licences libres

Contribuer à Wikipédia

c'est placer ses travaux et contributions sous une licence libre.



Les licences de Wikipédia autorisent :
l'usage, l'étude, la modification, les créations dérivées, la redistribution.





Rédigée sur un ton neutre

Ne pas prendre parti

Les articles doivent être écrits de façon à ne pas prendre parti pour un point de vue plutôt qu'un autre. Il s'agit de présenter tous les points de vue pertinents, en les attribuant à leurs auteurs, mais sans en adopter aucun.

Une place proportionnelle à leur importance

Respecter la neutralité de point de vue ne consiste pas à adopter un point de vue intermédiaire, ni à présenter un unique point de vue, considéré comme le plus neutre, mais plutôt à présenter chaque point de vue pertinent, en leur accordant une place proportionnelle à leur importance

Pas en accord avec la majorité

La neutralité de point de vue ne consiste pas à prendre parti pour la majorité, même après avoir évoqué tous les points de vue pertinents.



Suit des règles de savoir-vivre

Pas un forum

Wikipédia n'est pas un forum de discussion. En conséquence, tous les participants doivent avant tout arriver à un consensus, afin de collaborer avec plus d'efficacité dans la construction de l'encyclopédie.

Rester cordial et non-violent

Ces règles ont été établies afin que les discussions restent cordiales et ne se transforment pas en polémiques. Pour ce faire, il est fortement recommandé de garder avec ses interlocuteurs un esprit de non-violence, et de communiquer avec eux avec respect, courtoisie, collégialité, solidarité et civisme. Ces règles de savoir-vivre s'appliquent à tout le monde sans exception.



N'a pas d'autre règle fixe

Ignorez certaines règles

La version originale de cette règle est : « Si une règle vous empêche d'améliorer ou de maintenir Wikipédia, ignorez-la ! »

Les règles résultent de consensus

Cette règle promeut l'évolution communautaire des règles et des procédures précédemment mises en place, en rappelant que l'ensemble des règles sur Wikipédia résulte de consensus communautaires en constante évolution, forgés petit à petit, par tâtonnement.

Inutile de connaître toutes les règles

Il n'est pas nécessaire de connaître toutes les règles de Wikipédia pour contribuer à l'encyclopédie. Le principe du wiki présuppose que tout ne peut être parfait du premier coup et qu'il se trouvera bien quelqu'un pour repasser derrière vous qui corrigera vos ajouts et vous en expliquera les raisons.

Stratégies d'approche

Pour la mise en valeur des contenus





Quatre possibilités

Par les sources

En améliorant ou en ajoutant des références aux revues de l'Université dans les articles.

Par une page

En mettant en ligne ou en améliorant la page consacrée à la revue.
(Attention aux conflits d'intérêts !)

Par le contenu visuel

En ajoutant des images, infographies ou contenus visuels en licence libre dans les articles.

Par des traductions

En traduisant des pages d'une langue à l'autre.

[1]
Par les sources

Par les sources

En ajoutant les liens manquants

Fiabiliser

Le contenu de la page

Augmenter

La visibilité de l'article de revue

 Référence

[Modifier](#)

Lavigne-Cruège, V., Boidron, J. N., & Dubourdieu, D. (1993). *Dosage des composés soufrés volatils légers dans les vins par chromatographie en phase gazeuse et photométrie de flamme*. *OENO One*, 27(1), 1-12.



 Article

[Insérer](#)

Valérie Lavigne-Cruège, Jean-Noël Boidron et Denis Dubourdieu, « Dosage des composés soufrés volatils légers dans les vins par chromatographie en phase gazeuse et photométrie de flamme », *OENO One*, vol. 27, n° 1, 31 mars 1993, p. 1 (ISSN 2494-1271, DOI 10.20870/oenone.1993.27.1.1181 , lire en ligne [↗](#), consulté le 8 juin 2023)

Où est citée la revue ?

Utiliser la barre de recherche

Entrer le nom

De la revue, entre guillemets

Parcourir

Les résultats et repérer les articles sans lien

[Aide pour la recherche](#)

Q "Recherches germaniques"

Recherche avancée :

Rechercher dans :

Bibliographie [\[modifier \]](#) [\[modifier le code \]](#)

- *À la mémoire de Bernard Gorceix (1937-1984)*. Gonthier-Louis Fink. Recherches Germaniques, Université des Sciences Humaines. Strasbourg France. Revue Annuelle n° 16. 1986.

Comment modifier ?

La référence trouvée

Récupérer le DOI

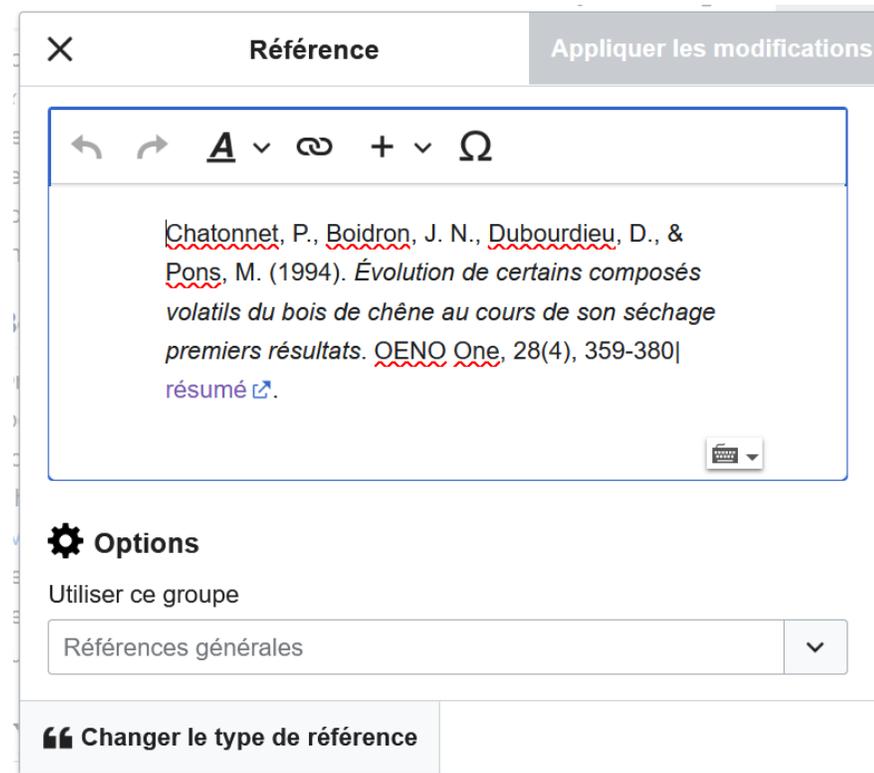
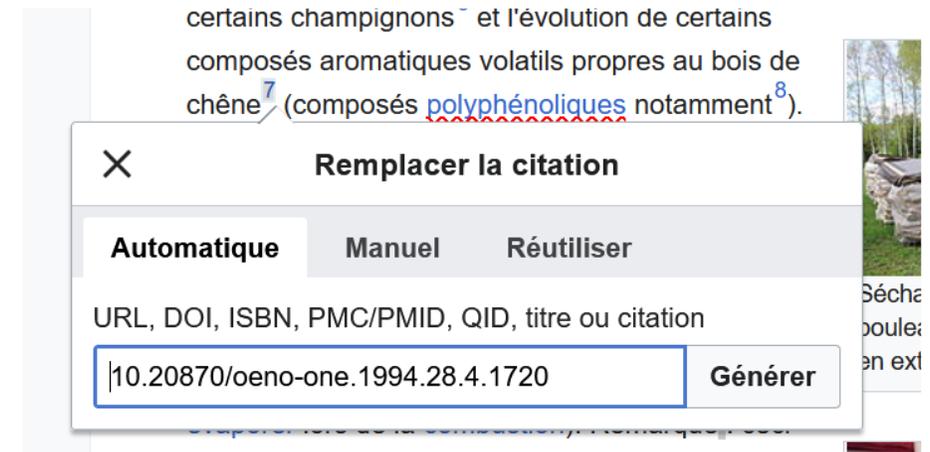
De l'article mentionné

Ouvrir

La page de modification et cliquer sur l'appel de note

Cliquer

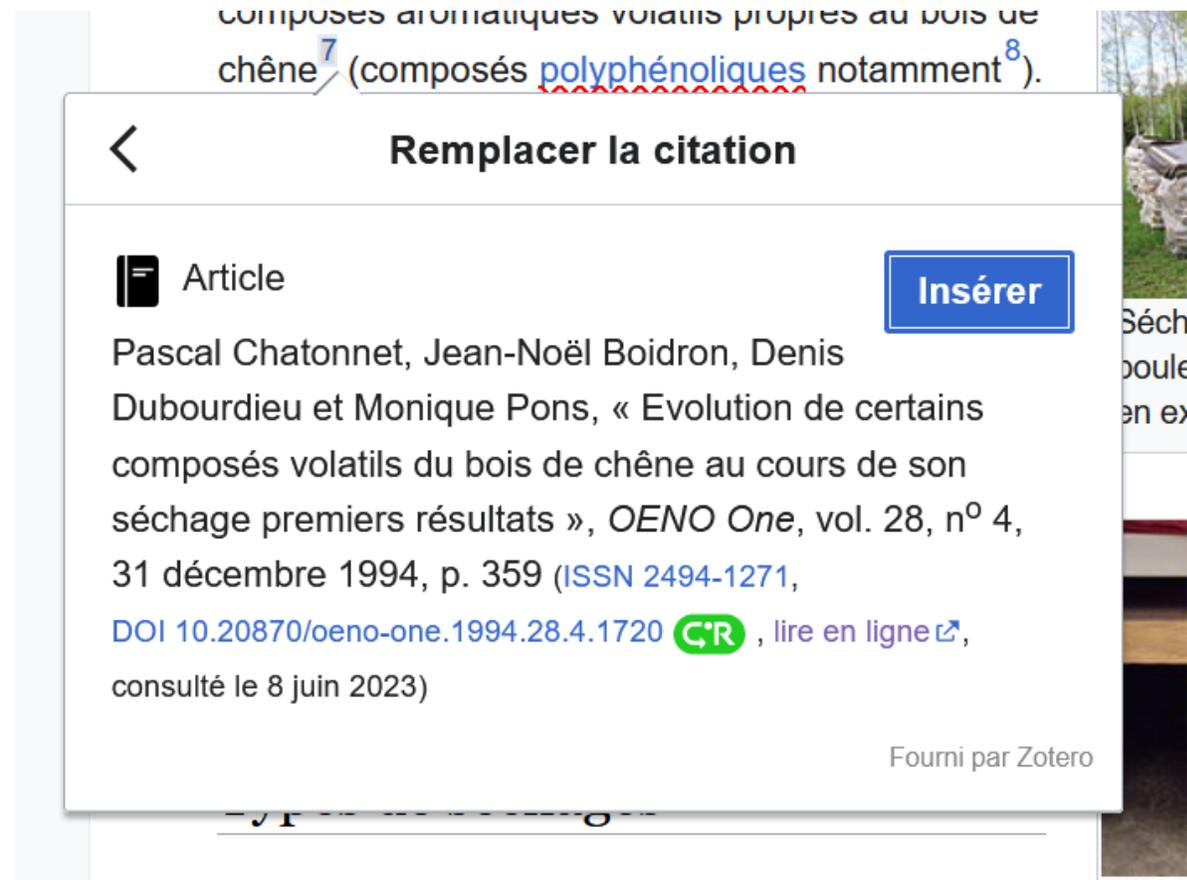
Sur *Modifier*, puis *changer le type de référence* et entrer le DOI.



Comment modifier ?

La référence trouvée

Cliquer sur
Générer, puis sur *Insérer*,
enfin sur *Publier*.



composés aromatiques volatils propres au bois de
chêne⁷ (composés polyphénoliques notamment⁸).

< **Remplacer la citation**

Article **Insérer**

Pascal Chatonnet, Jean-Noël Boidron, Denis
Dubourdieu et Monique Pons, « Evolution de certains
composés volatils du bois de chêne au cours de son
séchage premiers résultats », *OENO One*, vol. 28, n^o 4,
31 décembre 1994, p. 359 (ISSN 2494-1271,
[DOI 10.20870/oenone.1994.28.4.1720](https://doi.org/10.20870/oenone.1994.28.4.1720) , [lire en ligne](#)
consulté le 8 juin 2023)

Fourni par Zotero

Comment modifier ?

La référence trouvée

Indiquer dans le résumé

L'ajout du lien ou le reformatage effectué.

×
Enregistrer vos modifications
Publier les modifications

Afin que les participants à cette page puissent rapidement comprendre vos modifications, merci de les [résumer](#) ci-dessous (par exemple, *ajout d'un paragraphe, mise en forme...*) :

Reformatage référence bibliographique

Modification mineure

Suivre cette page

indéfiniment ▼

- **Ne copiez pas de texte, ni d'une page web, ni d'un autre support** : respectez le [droit d'auteur](#) ([aide](#)).
- **Vos apports doivent être vérifiables** : [citez vos sources](#) ([aide](#)).

En publiant votre contribution, vous acceptez de la placer irrévocablement sous licence [CC BY-SA 4.0](#) et [GFDL](#). Vous acceptez d'être crédité via un hyperlien ou une URL vers l'article auquel vous contribuez. Voyez les [conditions d'utilisation](#) pour plus de détails ([aide](#)).

Relire vos modifications
Publier

Par les sources

En ajoutant de nouvelles références

Fiabiliser

Le contenu de la page

Augmenter

La visibilité de l'article de revue



Partir de

La revue et son contenu, et ajouter des informations sur les pages correspondantes !

Attention !

Quelques points concernant les bonnes pratiques

Pluralisme

Ne contribuez pas que sur une seule revue !

Transparence

Indiquez clairement sur votre page utilisateur que vous avez un conflit d'intérêts !

WP:CAOU

Un **compte à objet unique** (CAOU) est un compte [utilisateur](#) ou un [contributeur identifié par son adresse IP](#), dont les interventions se limitent essentiellement à un seul thème ou à un nombre restreint d'articles ayant un objet commun. Bon nombre de comptes à objet unique se révèlent être des contributeurs désintéressés ayant un domaine d'intérêt spécifique, mais un nombre important de tels contributeurs n'interviennent que pour [promouvoir une cause](#) de toutes les façons.

WP:CI



En résumé : il est vivement déconseillé d'écrire sur des sujets pour lesquels vous êtes en conflit d'intérêts. Ne modifiez pas Wikipédia dans le but de promouvoir vos intérêts personnels ou ceux d'autres individus ou organisations.

[2]
Par une page

Par une page

En ajoutant les liens manquants

Fiabiliser

Le contenu de la page

Augmenter

La visibilité de l'article de revue

Ktèma

Article [Discussion](#)

Ktèma est une revue scientifique annuelle de renommée internationale consacrée à l'étude des civilisations de l'Orient, de la Grèce et de Rome antiques. La revue vise à faire tomber les barrières qui séparent les différentes disciplines qui relèvent de l'Antiquité, en mettant en perspective les travaux sur les trois civilisations dans les domaines archéologique, historique et littéraire.

Histoire [[modifier](#) | [modifier le code](#)] ↑ [URL] [Lien]

La revue *Ktèma* a été créée par [Edmond Lévy](#) et [Edmond Frézouls](#) en 1976¹, qui l'ont codirigée jusqu'à la mort d'Edmond Frézouls en 1995. La revue a été dirigée par Edmond Lévy à partir de 1995. Depuis mai 2018, la direction est assurée par [Dominique Lenfant](#), professeure d'histoire grecque à l'université de Strasbourg^{2,3}.

Caractéristiques [[modifier](#) | [modifier le code](#)] ↑ [URL] [Lien]

La revue accueille des articles originaux dans tous les champs de la littérature et de l'histoire de la Grèce, de Rome et du Proche-Orient antiques. Les auteurs sont des savants français, italiens, allemands, belges, suisses, espagnols, grecs, américains, britanniques et les langues de publication sont le français, l'anglais, l'italien et l'allemand, voire l'espagnol.

La revue publie des dossiers d'articles relevant d'un même thème, qui peuvent être issus d'une rencontre scientifique ou d'un appel à contributions. Elle accueille également sous la rubrique *varia* des articles proposés individuellement par leurs auteurs. Avant d'être acceptés pour publication, les articles sont tous soumis, sous le sceau de l'anonymat, à l'expertise de deux spécialistes du domaine concerné, qui sont extérieurs au comité de rédaction.

Depuis 2021, la revue, qui continue d'être imprimée chaque année, est également consultable sur le portail *Persée*, à l'exception des derniers numéros, appelés à être mis en ligne à leur tour deux ans après la publication imprimée⁴.

Ktèma

Discipline	Revue pluridisciplinaire (étude de la Grèce antique , de la Rome antique et du Proche-Orient ancien)
Langue	Français, anglais, italien, allemand
Directrice de publication	Dominique Lenfant
Rédactrice en chef	Dominique Lenfant

Publication

Maison d'édition	Presses universitaires de Strasbourg (France)
Période de publication	1976 à aujourd'hui
Fréquence	annuelle
Libre accès	« Persée »

Indexation

ISSN	0221-5896
-------------	-----------

Liens

- Ktèma sur le site des Presses universitaires de Strasbourg [1]

modifier





Attention !

Vérifier l'admissibilité

Notoriété

Le sujet doit être notoire (cité dans une encyclopédie de référence ou l'objet principal d'un ouvrage publié à compte d'éditeur ou de deux articles espacés d'au moins 2 ans).

Pérennité

Le sujet doit être présent dans des sources centrés et indépendantes au moins sur deux ans (règle dite « des deux ans »).

Absence de publicité

Les nouveaux articles ne doivent pas être créés pour effectuer la promotion d'un sujet via Wikipédia.

Toute contribution rémunérée doit être déclarée.

Indépendance vis-à-vis du sujet

Il est très fortement déconseillé d'écrire à propos de soi-même ou de ses proches. Le travail inédit est interdit, il faut citer des sources secondaires.

Créer un nouvel article

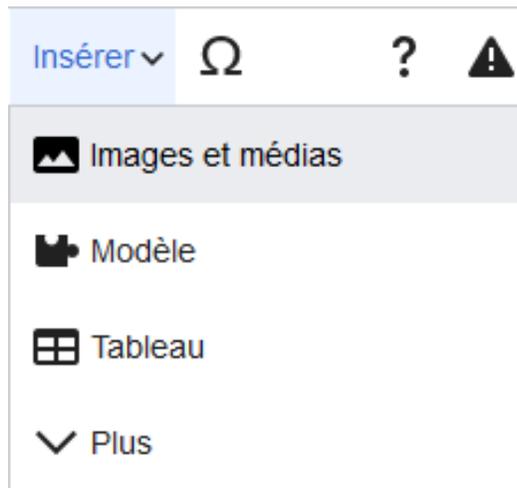
Commencer par un brouillon ?

Les pages de brouillon permettent de travailler sans risquer une suppression de l'article par un administrateur.

N'hésitez pas à copier / coller le contenu d'une page similaire pour partir d'un modèle.



Comment ajouter un modèle ?



Cliquez sur « Insérer »

En haut de l'interface,
puis sur « Modèle »

Recherche de modèle

Trouvez le modèle que vous voulez insérer en cherchant un mot-clé identifiant. Les modèles qui ont des descriptions sont plus susceptibles de bien fonctionner avec l'éditeur visuel.



Recherchez

Ensuite, recherchez
dans la barre le modèle
que vous souhaitez
insérer.

Quelques modèles à connaître !

{{e}}

Ajoute un « e » en exposant pour « 1^e » par exemple.

{{date}}

Pour mettre une date en forme rapidement et facilement.

{{date de naissance}}

Pour mettre une date de naissance en forme rapidement et facilement et être référencé par les moteurs de recherche.

{{Infobox Biographie2}}

Ajoute une infobox à droite et cherche les informations sur Wikidata.

{{Citation}}

Formate le texte provenant d'une citation.

{{,}}

Pour séparer deux appels de sources : place une virgule en exposant.

Forum de relecture

Cette page permet de demander la relecture d'un brouillon

Raccourci [+]

WP:FdR

À noter que le forum ne délivre pas d'autorisation de publier ni de refus officiels, les réponses ne sont que des avis informatifs.

Les bénévoles ne peuvent pas répondre à toutes les demandes, et vous devrez peut-être attendre quelques jours avant que l'un d'eux vous réponde.

Merci de lire ces consignes avant d'effectuer une demande.

- Un article doit respecter les [critères d'admissibilité des articles](#).
- L'[autobiographie](#) est fortement déconseillée, Wikipédia n'est pas non plus un support [publicitaire](#) gratuit pour les entreprises.
- Il est impératif de [citer ses sources](#).
- La mise en page obéit à certaines règles décrites sur cette page : [Aide:Wikification](#).

Comment faire ?

Pour envoyer une demande, cliquez sur le bouton bleu ci-dessous et suivez les instructions dans le bandeau qui s'affichera.

Par la suite, pour suivre l'évolution de la demande, ajoutez-la dans vos abonnements ([comment faire ?](#)).

[Demander une relecture](#)

[Modifier, compléter votre demande](#)

Aide

Vous avez laissé un message récemment, mais il n'apparaît pas sur la page ?

[Actualisez la page](#)

Vous avez laissé un message il y a un moment, et il n'apparaît pas sur la page ?

[Consultez les archives](#)

[3]
Illustrer des pages

Par des illustrations

En ajoutant des images

Améliorer

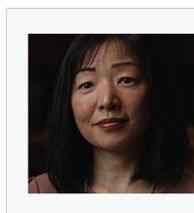
Le contenu de la page

Nécessairement

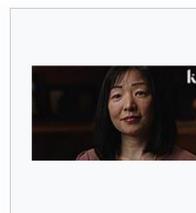
En licence libre (Creative Commons par exemple)

Média dans la catégorie « Annual Reviews »

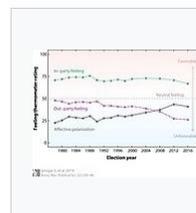
Cette catégorie comprend 27 fichiers, dont les 27 ci-dessous.



Akiko Iwasaki with permission from Hunni Media (cropped).jpg
375 × 360 ; 28 kio



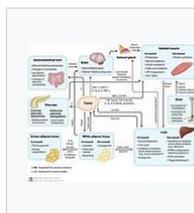
Akiko Iwasaki with permission from Hunni Media.jpg
640 × 360 ; 34 kio



ANES feeling thermometer 1980 through 2016.jpg
2 158 × 1 662 ; 290 kio



Annual Reviews logo.png
1 422 × 380 ; 28 kio



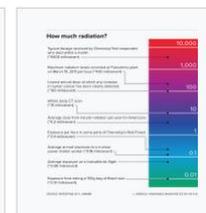
Cancer-associated cachexia diagram.jpg
3 781 × 3 147 ; 1,38 Mio



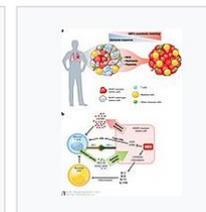
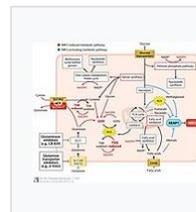
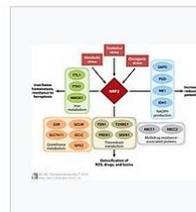
Chemical contamination of drinking water.jpg
3 803 × 1 770 ; 638 kio



G radiation-level scale 01.png
1 250 × 1 389 ; 136 kio



G radiation-level scale 02.svg
512 × 571 ; 176 kio



Annual Reviews [masquer]

Maison d'édition scientifique américaine sans but lucratif.



Téléverser des médias

Wikipédia

Nature de l'élément maison d'édition
organisation à but non lucratif
éditeur scientifique

Lieu San Mateo, comté de San Mateo, Californie, Pacific States Region

Adresse 1875 S Grant St., Suite 700, San Mateo, CA 94402 USA (2021–)

Pays d'origine États-Unis

Siège San Mateo (2021–)
Palo Alto (1956–2021)

Date de fondation ou de création 1932

site officiel

Autorité [masquer]

Q567368

identifiant ISNI: 0000000406374468

identifiant VIAF: 146863744

identifiant Bibliothèque du Congrès: no92007706

identifiant Bibliothèque nationale tchèque: nk20040151416

identifiant J9U de la Bibliothèque nationale d'Israël: 987007428262605171

Attention !

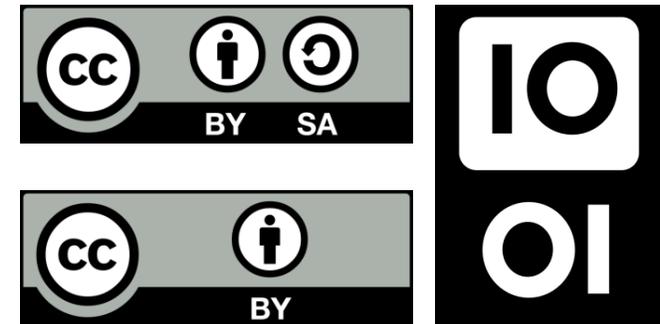
En ajoutant des images...

Remplacer

Une image par « la vôtre » doit être justifié et pertinent

Licence libre

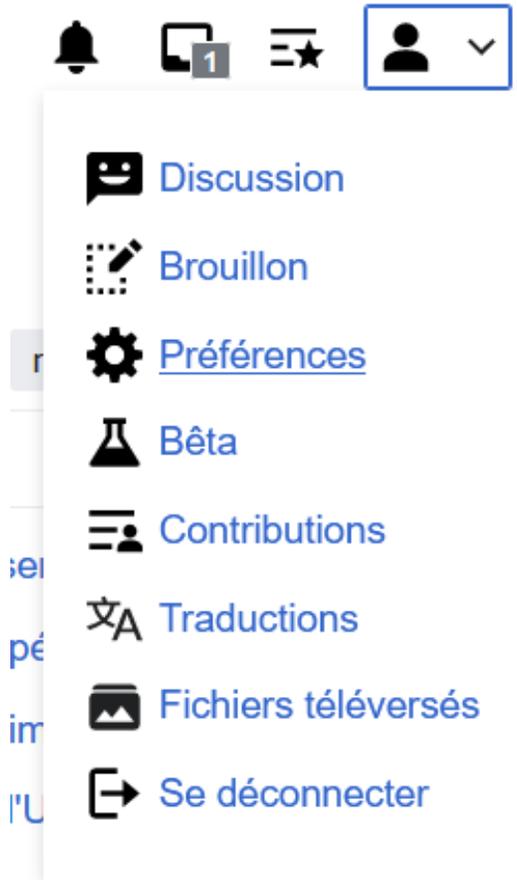
Les images doivent obligatoirement être en licence libre, autorisant la réutilisation commerciale (licence CC-BY-SA 4.0 par exemple).



[4]
Traduire une page

Outil de traduction

Si vous maîtrisez plusieurs langues



Fonctionnalités bêta

Traduction de contenu

70 742 utilisateurs ont activé cette fonctionnalité.

Un outil pour traduire rapidement les pages dans votre langue. Démarrez les traductions de [votre page de contributions](#) et modifiez-les avec notre éditeur côte à côte conçu spécialement pour la traduction. Certains des outils peuvent n'être disponibles que pour certaines langues.

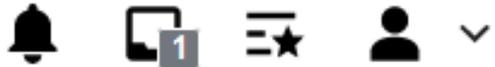
 Informations

 Discussion



Outil de traduction

Si vous maîtrisez plusieurs langues



 Discussion

 Brouillon

 Préférences

 Bêta

 Contributions

 Traductions

 Fichiers téléversés

 Se déconnecter

+ Démarrer une nouvelle traduction

Suggestions

English

français



Herbie Taylor

South African cricketer



English > français



Darren Lehmann

Australian cricketer and coach



English > français



Robert MacLaren

British ophthalmologist



English > français



Darren Lehmann

12 601 visites par semaine



English

français



En poursuivant, vous acceptez les [Conditions d'utilisation](#) et acceptez irrévocablement que vos contributions soient placées sous les licences [licence CC BY-SA 4.0](#) et [GFDL 1.3](#).

Démarrer la traduction



Outil de traduction

Si vous maîtrisez plusieurs langues

Darren Scott Lehmann (born 5 February 1970) is an Australian cricket coach and former [cricketer](#) who coached the [Australian national team](#).¹ Lehmann made his [ODI](#) debut in 1996 and [Test](#) debut in 1998. He was on the fringes of national selection for the entirety of the 1990s, and only became a regular in the ODI team in 2001 and Test team in late 2002, before being dropped in early 2005. Primarily an aggressive left-handed batsman, Lehmann was also a part-time [left arm orthodox](#) bowler, and gained renown for his disregard for physical fitness and modern dietary regimes. He announced his retirement from [first-class cricket](#) in November 2007.² Lehmann was a member of the Australian team that won the [1999 Cricket World Cup](#) and the [2003 Cricket World Cup](#), where in the [1999 final](#), he scored the winning boundary, and took the winning catch in the [2003 final](#).

During his time coaching Australia, he led the team to be the winners of the [2015 Cricket World Cup](#). He also coached the IPL teams [Deccan Chargers](#) from 2009 to 2012 and [Kings XI Punjab](#) in 2013. He also coached [Queensland](#) during the 2010/11 KFC Twenty20 Big Bash, in place of [Trevor Barsby](#) who had resigned. In June 2013, Lehmann replaced [Mickey Arthur](#) as the coach of the Australian cricket team, only two weeks before the [2013 Ashes series](#).³ Although Australia lost that series 3-nil, Lehmann went on to coach the side to a 5-nil victory in the 2013–14 series less than five months later.

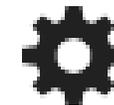
Darren Scott Lehmann (né le 5 février 1970) est un entraîneur de cricket australien et ancien [joueur de cricket](#) qui a entraîné l' [équipe nationale australienne](#) .¹ [Lehmann](#) a fait ses débuts [à l'ODI](#) en 1996 et [au Test](#) en 1998. Il a été en marge de la sélection nationale pendant toute la durée des années 1990 et n'est devenu un habitué de l'équipe [ODI](#) qu'en 2001 et de l'équipe Test fin 2002, avant d'être abandonné début 2005. Principalement un batteur gaucher agressif, [Lehmann](#) était également un quilleur [orthodoxe du bras gauche](#) à temps partiel et s'est fait connaître pour son mépris de la forme physique et des régimes alimentaires modernes. Il a annoncé sa retraite du [cricket de première classe](#) en novembre 2007.² [Lehmann](#) était membre de l'équipe australienne qui a remporté la [Coupe du monde de cricket 1999](#) et la [Coupe du monde de cricket 2003](#), où lors de la [finale de 1999](#), il a marqué la limite gagnante et a réussi le attrapé gagnant lors de la finale de 2003 .

+ Ajouter une traduction

< Paramètres de publicat... Appliquer les modifications

Publier la destination ?

- Nouvelle page
Dans l'espace de noms principal que tout le monde peut lire
- Ébauche personnelle
Sous votre espace de noms utilisateur pour que vous l'amélioriez



Publier



Attention !

En traduisant une page...

Les versions linguistiques

De Wikipédia sont indépendantes les unes des autres.
Certains sujets sont acceptés sur une version mais pas sur une autre.

Traduction littérale

Il vaut mieux éviter de faire une traduction littérale et ne pas hésiter à franciser les références ; améliorer la traduction.

[H]
CONCRÉTEMENT

Créer son compte

Sur Wikimedia (compte global)



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre





En plusieurs étapes

Dans la barre supérieure

Tout en haut à droite de votre écran, cliquez sur « Créer un compte ».

Complétez le formulaire

Choisissez un nom d'utilisateur, un mot de passe et entrez une adresse de courriel.

Validez

Validez votre inscription en cliquant sur le bouton « Créer votre compte ». N'oubliez pas de noter vos informations de connexion en lieu sûr afin de ne pas les perdre.

[Créer un compte](#) [Se connecter](#) ...

Nom d'utilisateur [\(aidez-moi à choisir\)](#)

Mot de passe

Il est recommandé d'utiliser un mot de passe unique que vous n'utilisez sur aucun autre site web.

Confirmez le mot de passe

Adresse de courriel (recommandée)

Un courriel est nécessaire pour récupérer votre compte en cas de perte de votre mot de passe.

[Créer votre compte](#)



Les faux-nez

Définition

C'est un nom d'utilisateur supplémentaire utilisé par un•e wikipédien•ne.

L'indiquez clairement

Indiquez-le très clairement, en listant tous vos faux-nez sur la page utilisateur de votre compte principal et en signalant votre compte principal sur la page utilisateur de chaque faux-nez.

Pas d'usage malveillant

N'utilisez pas vos faux-nez pour outrepasser des limites techniques imposées ou recommandées aux comptes. Ni pour passer outre un bannissement ou une autre sanction.



Page utilisateur

La page personnelle d'un utilisateur



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre



Comment la créer ?

Démarche de création de la page

Mickaël Schauli



Après avoir créé un compte

Elle est visible dans le menu supérieur droit, en cliquant sur votre pseudonyme. Si vous n'avez pas encore créé votre page utilisateur, votre nom s'affiche en rouge, sinon il est bleu.

Y ajouter du contenu

Démarche de création de la page



Éditeur visuel ou wikicode

Quand vous cliquez pour la première fois sur votre pseudonyme, une fenêtre s'ouvre, vous invitant à créer la page à l'aide de l'éditeur visuel ou du wikicode.

2 avertissements

Le contributeur Mickaël Schauli ne s'est pas encore présenté ici.

Si c'est votre page, n'hésitez pas à vous présenter ici ! **Que souhaitez-vous apporter à Wikipédia ?**

Ne créez pas d'article sur cette page, il serait supprimé. Pour vos essais et préparer des articles, vous disposez d'une **page de brouillon personnelle**.

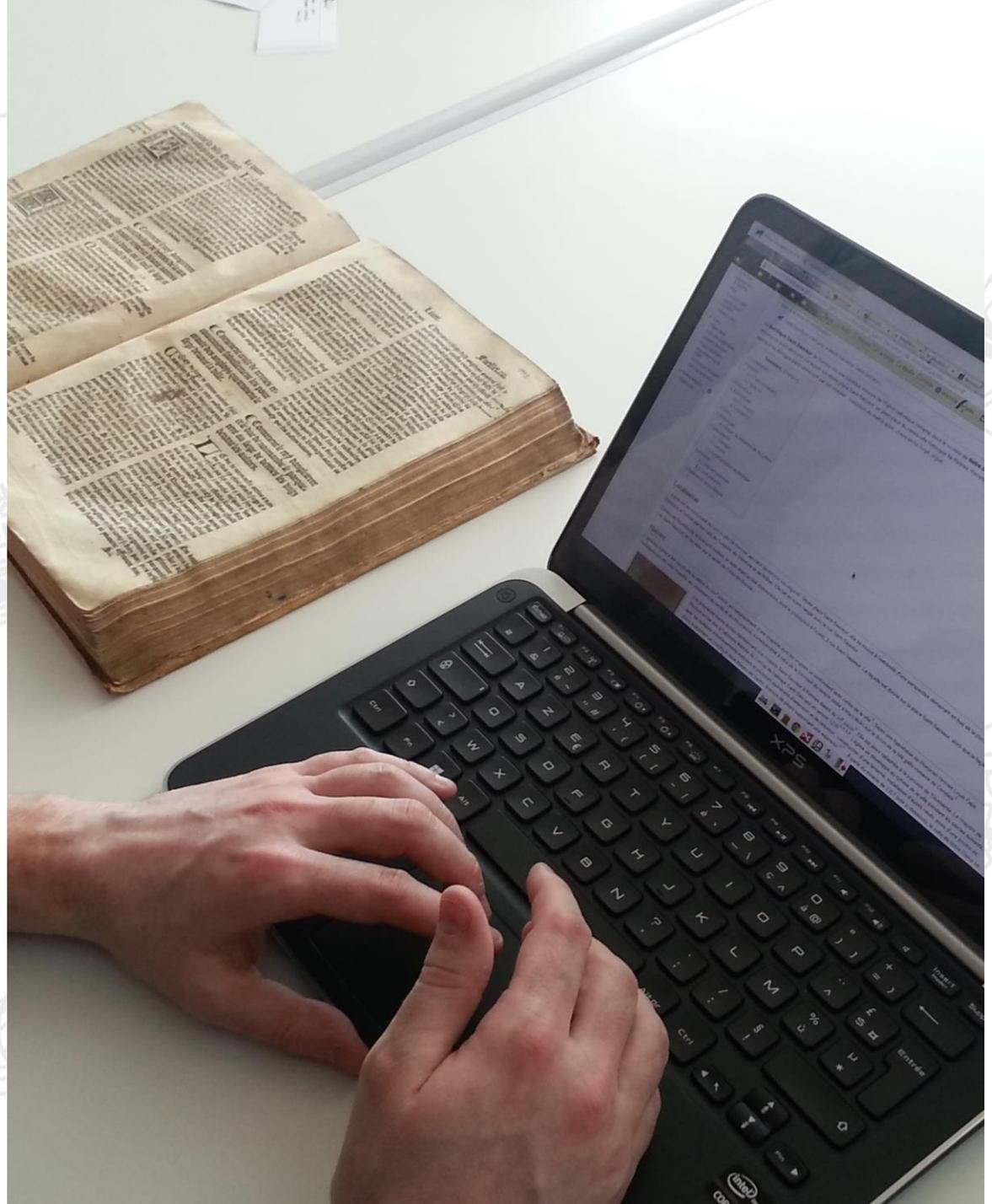
[Créer votre page](#) - [Créer votre page avec l'éditeur wikicode](#) [Accéder à votre brouillon](#)

Modifier du contenu

Ajouter des sources, des images



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre



Modifier un article

Mais que faire sur Wikipédia ?!

Éditeur visuel

Cliquez sur « Modifier »

Mode d'édition très visuel et intuitif, proche de Microsoft Word ou OpenOffice

Aucune connaissance en langage informatique requise

Désavantage : certaines choses sont impossibles

Wikicode

Cliquez sur « Modifier le code »

Nécessite des connaissances en programmation et en langage informatique

Plus difficile à appréhender pour un novice



Barre d'outils de l'éditeur visuel



Style du texte

Mise en forme : gras, italique...

Lien interne

Insère un « lien bleu » vers un autre article Wikipédia

Caractères spéciaux

Pour faire les ligatures œ æ ou les lettres accentuées majuscules

Basculer vers le wikicode



Qualité des sources



SOURCES PRIMAIRES

Vidéos brutes, témoignages, interviews, textes religieux, romans, règles de jeux...

À éviter au maximum, ne peut prouver la véracité d'un propos ni l'admissibilité d'un sujet.

SOURCES SECONDAIRES

Articles scientifiques (hors tribunes), articles d'encyclopédies papier, analyses journalistiques...

À privilégier. Permet d'attribuer les points de vue et de prouver l'admissibilité d'un sujet.

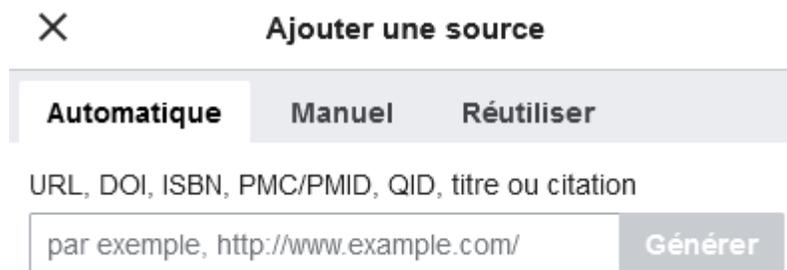
Comment sourcer ?

Ou référencer le contenu d'un article



Cliquez sur
« **sourcer** »

En haut de l'interface, ou
utilisez le raccourci
clavier CTRL+MAJ+K



Ajoutez la source
Automatiquement (avec
son URL, son DOI, son
ISBN, etc.)

OU



Ajoutez la source
Manuellement, quand ça
ne fonctionne pas
automatiquement



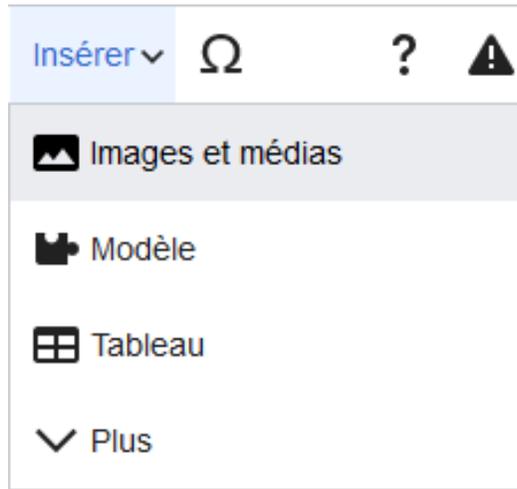
Créer un nouvel article



Commencer par un brouillon ?

Les pages de brouillon permettent de travailler sans risquer une suppression de l'article par un administrateur.

Comment ajouter une image ?



**Cliquez sur
« Insérer »**

En haut de l'interface,
puis sur « Images et
médias »



**Écrivez des mots-
clés**

Pour trouver l'image, *sur
Commons*, que vous
souhaitez ajouter sur
l'article

Utiliser cette image

**Cliquez enfin sur
« Utiliser cette image »**
pour l'insérer dans votre
article. N'oubliez pas
d'ajouter une légende à
votre image après l'avoir
sélectionnée.

